

## Revista Científica Internacional

Fecha de presentación: 16/06/2020

Fecha de aceptación: 30/07/2020

Fecha de publicación: 15/08/2020

### Como citar

Rodríguez, L. (2020). Estilos de aprendizaje basados en la teoría de Kolb predominantes en los universitarios. Universidad de San Carlos de Guatemala 3(1) 81-88. DOI: <https://doi.org/10.46734/revcientifica.v3i1.22>



REVISTA CIENTIFICA INTERNACIONAL  
Centro de Investigación de la  
Sociedad del Conocimiento

Volumen 3

Número 1

ISSN: 2708-8103

DOI: <https://doi.org/10.46734/revcientifica.v3i1.22>

## Estilos de aprendizaje basados en la teoría de Kolb predominantes en los universitarios

### Learning styles based on Kolb's theory predominant in university students

Luis Gabriel Rodríguez Arias

Universidad de San Carlos de Guatemala

[gabriel.mba7@gmail.com](mailto:gabriel.mba7@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-1555-4845>

### Resumen

El artículo presenta los resultados más importantes de la tesis "Estilos de Aprendizaje basados en la teoría de Kolb que predominan en estudiantes de la carrera de Auditoría del CUNSOL". El estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo transversal, descriptivo. La recopilación de información en el proceso investigativo fue con base a una encuesta basada en el test de Kolb, la cual fue aplicada a 37 estudiantes del primer ciclo. Esto permitió que se conociera el estilo de aprendizaje más desarrollado; cabe mencionar que la temática de investigación contribuyó significativamente a orientar el estilo de mediación de los docentes en respuesta a las necesidades y procesos cognitivos y la caracterización que se realizó del grupo de estudiantes. Los mecanismos que se utilizaron para identificar los cuatro estilos de aprendizaje según David Kolb fue el test que el desarrolló. El resultado más importante del estudio es el 49% de la población estudiantil reflejó tener un estilo de aprendizaje asimilador.

**Palabras clave:** aprendizaje, estilos de aprendizaje, estrategias, mediación, educación de calidad.

### Abstract

The article presents the most important results of the thesis "Learning Styles based on Kolb's theory that predominate in students of the CUNSOL Audit career". The study had a quantitative, cross-sectional, descriptive approach. The collection of information in the investigative process was based on a survey based on Kolb's test, which was applied to 37 students of the first cycle. This allowed the most developed learning style to be known; It is worth mentioning that the research topic contributed significantly to orienting the teachers' mediation style in response to cognitive needs and processes and the characterization of the group of students. The mechanisms used to identify the four learning styles according to David Kolb was the test that he developed. The most important result of the study is that 49% of the student population reflected having an assimilating learning style.

**Keywords:** learning, learning styles, strategies, mediation, quality education

## Introducción

El proceso de cómo aprende una persona ha significado desafíos para quienes buscan respuestas que están orientadas a la búsqueda incesante del funcionamiento del pensamiento humano cuando se trata del aprender. TEC (2019) considera que La inteligencia no se limita, como tradicionalmente se pensaba, a la capacidad de razonamiento lógico o a la manipulación de palabras o números, sino que constituye la habilidad para resolver problemas y elaborar productos valiosos. Gardner en el año 1991 estableció que "...la investigación cognitiva demuestra que los estudiantes poseen diferentes habilidades para aprender, recordar, actuar y comprender." Esto es conocido como estilos de aprender o estilos de aprendizaje.

Estos estilos, son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje, es decir, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación visual, auditivo o kinestésico. Sin embargo, "el salón de clases simboliza la suposición que el aprendizaje es una actividad especial separada del mundo real y sin relación con la vida. Aprender hacer son dos actividades separadas y antitéticas." (Aragón, 2000: 18).

De acuerdo con lo anterior, se puede observar que "los estilos de aprendizaje se refieren a la forma: de percibir, de procesar la información y de pensar en la información en relación con un contexto específico. Los Estilos de Aprendizaje (EA) parten de los estilos cognitivos." (Escamilla y González, 2012:3)

De esta forma Rodríguez (2017) indica que en la década de los 70 David Kolb consideró que la experiencia se refiere a toda la serie de actividades que permiten aprender, considera que el aprendizaje está condicionado a la experiencia vivida y consta de cuatro etapas que incluyen por ejemplo la experiencia concreta, una observación reflexiva, la conceptualización abstracta y una experimentación activa, con esta propuesta, Kolb evidencia que no todas las personas aprenden de la misma forma, algunos necesitan experiencias concretas, otras fuentes abstractas, otras personas les gusta realizar lluvia de ideas, otros requieren planificar, otros aprenden mediante ensayo y error.

En las últimas décadas ha cobrado importancia para muchos investigadores, el estudiar desde distintos enfoques, teorías y corrientes pedagógicas, cómo se da ese acto de aprender por parte de los estudiantes, esto con el fin de desarrollar una educación de calidad. La intencionalidad de crear, o modificar teorías y paradigmas de la educación tiene el objetivo principal, que el estudiante concluya su proceso formativo con éxito, entendiéndose éste, cuando se evidencia poner en práctica las habilidades y competencias necesarias que están planificados en su perfil de egreso, y no cabe la menor duda que son excelentes intenciones debido

a que con la creciente y exigente demanda educativa de la incorporación a una sociedad del conocimiento en la cual los perfiles para insertarse en los mercados laborales son cada vez más exigentes no solo por las habilidades y competencias fundamentales para la vida, tanto básicas como específicas requeridas para el puesto de trabajo necesarias para la oferta en el mercado laboral.

Si bien es cierto que la sociedad cambia constantemente en ese perfil idóneo para determinados espacios de desempeño profesional, las instituciones educativas también realizan un esfuerzo por integrar nuevos paradigmas en los procesos educativos, principalmente en los niveles de educación inicial hasta el universitario; sin embargo en las políticas de las universidades no existe un planteamiento concreto en identificar en que forma aprende mejor cada grupo de estudiantes, de primer ingreso a las casa de educación superior, de esa cuenta es válido pensar en que se pueden tener fortalezas en la adaptación y contextualización de las corrientes pedagógicas como la aplicación de nuevos paradigmas en la construcción de un aprendizaje significativo.

Pero si se desconoce a ciencia cierta cuales son las estrategias que mejor responden a la formación de los estudiantes de primer ingreso, a partir del diagnóstico inicial de cada cohorte de primer ingreso. Pueden o no resultar adecuadas las estrategias, técnicas de enseñanza aprendizaje, al desconocer cuál es el estilo predominante en que aprenden mejor los estudiantes al ingresar por primera vez a la universidad.

El objetivo principal de la investigación realizada fue determinar los estilos de Aprendizaje basados en la teoría de Kolb que predominan en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Contaduría Pública y Auditoría en el Centro Universitario de Sololá de la Universidad de San Carlos de Guatemala, misma que se puede inferir que a lo largo de su proceso formativo de los estudiantes que ingresaron en el año 2019 pueden mantener o variar en menor grado su estilo de aprender.

Para Schunk (2012) uno de los criterios consiste en que el aprendizaje implica un cambio en la conducta o en la capacidad de conducirse. La gente aprende cuando adquiere la capacidad para hacer algo de manera diferente. Al mismo tiempo, debemos recordar que el aprendizaje es inferencial. No observamos el aprendizaje de manera directa, sino a través de sus productos o resultados (p. 4).

En la investigación realizada con 37 estudiantes del primer año se utilizaron dos instrumentos para recopilar la información, el primer instrumento que se aplicó fue una encuesta, esta permitió establecer la edad, ubicación geográfica, sexo. Y el test Kolb para conocer el estilo predominante de aprendizaje; esto con base en la necesidad evidenciada en la educación superior.

Según el aporte de David Kolb, plantea dentro de su teoría que no todas las personas aprenden de la misma forma, algunos necesitan actividades con experiencias concretas, otros necesitan fuentes abstractas como leer o escuchar sobre un tema, otras personas les gusta realizar lluvia de ideas, otros requieren planificar las acciones a desarrollar y algunos otros aprenden mediante ensayo y error, (Rodríguez, 2017) de esa cuenta se les practicó el test a los 37 estudiantes de los cuales la mayor cantidad de la población encuestada se encuentra en el rango de edad entre 19 y 20 años de edad.

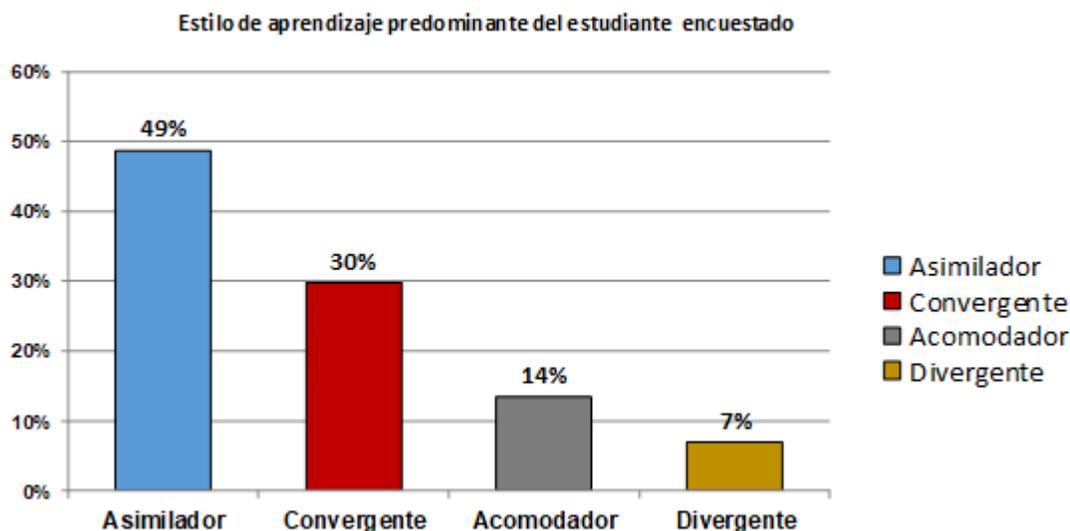
## Materiales y métodos

El presente estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo transversal, descriptivo, la recopilación de información en el proceso investigativo fue con base a la encuesta y el test de Kolb aplicado a 37 estudiantes del primer ciclo. Se consideró utilizar una encuesta para recopilar información relacionada al sexo, procedencia geográfica, y temas relacionados para indagar en particular, pero además a los estudiantes se les aplicó el test propuesto por David Kolb, lo que permitió en forma autónoma, identificar el estilo de aprendizaje.

## Resultados

El instrumento para la aplicación del test de Kolb, permitió identificar los estilos predominantes de los estudiantes del primer ciclo de la cohorte 2019 de estudiantes de la Carrera de Auditoría del CUNSOL.

Figura 1. Estilo de aprendizaje predominante del estudiante



Rodríguez Arias (2020). Tomado de la base de datos generada por la encuesta.

En la representación gráfica se observa que el 49% de la población encuestada tienen un estilo de aprendizaje Asimilador, un 30% se identifican con un estilo de aprendizaje Convergente, un 14% con el estilo de aprendizaje Acomodador y finalmente con un valor de 7% de los estudiantes son Divergentes según la clasificación de Kolb.

Es evidente que no todos los estudiantes tienen un estilo de aprender igual, esto es una riqueza para la comunidad educativa en general, pero plantea retos de planificación y de diseño instruccional que responda a las necesidades de estrategias bien definidas según el estilo de aprendizaje de los estudiantes.

Se interpreta como una orientación metodológica hacia las estrategias de aprendizaje centradas en los estudiantes que demandan que se les rete a realizar modelos de aprendizaje, desarrollo de casos en los que se involucre un pensamiento reflexivo y abstracto, con una fuerte dosis de teoría y de investigación acción que refuerce su indagación e investigación como la extensión, actividades que se vinculan fuertemente con los ejes de acción de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

No menos importante en estos resultados es que también el equipo de docentes de Auditoría puedan utilizar esta información para adecuar sus estrategias para la docencia y facilitación de las competencias fundamentales y técnicas de los futuros profesionales de las Ciencias Económicas, en los otros tres estilos de aprendizaje no predominantes, pero a los que se debe adecuar en su momento para que el proceso de educación sea participativo e incluyente desde la diversidad cultural, social y de estilo de aprender.

Con relación al objetivo general se determinó que los estilos de aprendizaje basados en la teoría de Kolb que predomina en estudiantes de la carrera de Auditoría del CUNSOL, se concluye, el estilo de aprendizaje predominante es el Asimilador o Analítico, el que es predominante dentro de los cuatro estilos teorizados por David Kolb; este estilo generalmente se caracteriza por su grado de análisis e interpretación de los fenómenos que se vinculan a su profesión y que tienden también a percibir la información de forma abstracta.

A partir de este estilo fundamentalmente identificado como predominante, invita a la comunidad docente de la Carrera de Auditoría a orientar los procesos de mediación del aprendizaje centrados principalmente en estrategias para los estudiantes Asimiladores, evitando a toda costa la improvisación de las clases, pero en particular a tener clara una mediación que responda a crear un aprendizaje constructivo, crítico y reflexivo producto del grado de empatía en la mediación entre el facilitador y el estudiante obviando las actividades eminentemente memorísticas, por actividades holísticas hacia la formación integral del ser para perfilar egresados no solo con formación técnica sino que también humana.

Tener claridad en esas diferencias sustanciales del proceso de aprendizaje en los estudiantes de educación superior. Si bien es cierto que los paradigmas de la formación actual se orientan hacia el sujeto principal del proceso cognitivo en el estudiante, el rol del docente como mediador es vital para vincular contenido, objetivo de aprendizaje y logros, hacia las competencias fundamentales en el perfil, de los profesionales de las Ciencias Económicas, pero en particular los Auditores, quienes se caracterizan por tener un perfil de egreso y función en el campo de esta profesión muy técnicos, críticos y reflexivos tal como lo describe David Kolb, lo asocia como el estudiante de tipo que demanda información concreta, quienes fundamentan su aportes, informes, como los hallazgos bajo la óptica de las leyes y teorías fundantes de esta especialidad; por lo tanto las estrategias que se deben utilizar en el salón de clase debe ser los desafíos en la resolución de casos en particular, entrevistas a profundidad y que requiera de un comportamiento sin sesgo sentimental tal como es un Auditor.

Como segundo estilo predominante se determinó que una importante cantidad de estudiantes del primer semestre de la Carrera de Auditoría son del tipo de estilo de aprendizaje Convergente, quienes están identificados cognitivamente en su forma de darle significado a lo que aprenden por percibir la información de forma abstracta, por la vía de la formulación conceptual (teóricamente) y procesarla por la vía de la experimentación activa.

En tercer estilo de los cuatro, es el acomodador, el cual experimentan estos estudiantes en su naturaleza de aprender en percibir la información a partir de experiencias concretas y posteriormente la procesan activamente.

## Discusión

Es necesario que se cree una unidad de evaluación de los estilos de aprendizaje dentro del equipo docente a nivel universitario del Centro para realizar las pruebas con el Test de Kolb a todos los estudiantes de primer ingreso, para ordenar y delegar funciones para la mejora continua en los procesos de mediación que sustenten las estrategias adecuadas para el efecto de respuesta a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes del CUNSOL.

## Agradecimientos

Es necesario dar crédito a la colaboración al Centro Universitario de Sololá, así también a los estudiantes que formaron parte de este estudio al permitir esta investigación que redundará en el propio beneficio de ellos y las futuras cohortes de esta casa superior de estudios.

## Referencias

- Aragón de Viau, M. (2000.). Estilos de Aprendizaje. Guatemala: Universidad Rafael Landívar. Guatemala: PROFASR. [http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/est\\_aprende.pdf](http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/est_aprende.pdf)
- Escamilla, V. y González, M. (2012). Los estilos de aprendizaje de los estudiantes en relación con las demandas que les plantean sus docentes. Veracruz, México: Facultad de Medicina, Universidad Veracruzana, p. 10. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7vqMirjpAhXGY98KHVJ9A4YQFjAAegQIAhAB&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F4664076.pdf&usg=AOvVaw2cljp1R0e2ujsj9qFcELNn>
- Lara. V. (2016). Test de Kolb Estilos de aprendizaje. <https://victorhugolarara.com/2016/04/04/test-de-kolb/>
- López, A. y Morales, K. (2015). Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar. Enseñanza e Investigación en Psicología. 20(1), 36-47. ISSN: 0185-1594. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29242798007>
- Mendoza, W. (2012). Los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios: estado del arte y desafíos. Colombia Universidad de Buenaventura. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4665796>
- Rodríguez, C. (2018) Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: Implicaciones para la educación en ciencias. Sophia 14(1); 51-64. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v14n1/1794-8932-sph-14-01-00051.pdf>
- Schunk, H. (2012). Teorías del aprendizaje, una perspectiva educativa. México: Pearson Educación.

## Sobre el autor

Luis Gabriel Rodríguez Arias, es Maestro en Administración de Empresas, Economista, Formador de Formadores en énfasis en educación GIZ graduado con honores por excelencia académica y mejor proyecto nacional, estudiante de la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de San Carlos de Guatemala, CEFISTA, tutor virtual, responsable de proceso de investigación en el área común, coordinador de la unidad de tesis, responsable de la revista digital de opinión y docente de la Carrera de Licenciatura en Contaduría Pública y Auditoría del Centro Universitario de Sololá.



Este texto está protegido por una licencia  
[Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.